

It's Time To Celebrate

Choreographie: Rebecca Lee & Sobrielo Philip Gene

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance; no restarts, no tags
Musik: **Celebrate** von Black Eyed Peas
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



S1: Point, close-knees-point, close-knees-rock forward & step, pivot 1/2 r

- 1-2& Rechte Fußspitze rechts aufdrücken - Rechten Fuß an linken heransetzen/Knie auseinander und Knie zusammen schlagen
- 3-4& Linke Fußspitze links aufdrücken - Linken Fuß an rechten heransetzen/Knie auseinander und Knie zusammen schlagen
- 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

S2: Step, step-pivot 1/2 l-step, 1/4 turn r/rock side turning 1/4 r-step, rock forward-1/2 turn r, step

- 1-2& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3-4& Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links sowie 1/4 Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (6 Uhr)
- 5-6& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

S3: Rock forward & rock forward & step, pivot 1/2 l, run 3

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4& Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7&8 3 kleine Schritte nach vorn (r - l - r)

S4: Point, touch-point-close, point-touch-point, behind-1/4 turn l-step, step

- 1 Linke Fußspitze links auftippen
- 2&3 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen - Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 4&5 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß und wieder rechts auftippen
- 6&7 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 1/4 Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 8 Schritt nach vorn mit links

S5: Chassé, sways r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

S6: Stomp forward, heel-toe swivels-stomp forward, heel-toe swivels-jump apart, heels-toes swivels-heels swivels

- 1-2& Rechten Fuß vorn aufstampfen - Linke Hacke und dann linke Fußspitze zum rechten Fuß drehen
- 3-4& Linken Fuß vorn aufstampfen - Rechte Hacke und dann rechte Fußspitze zum linken Fuß drehen
- 5-6& Auseinander springen - Beide Hacken und dann beide Fußspitzen nach innen drehen
- 7& Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen
- 8& Beide Hacken nach links und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)

S7: Press forward, close r + l, shuffle back r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn aufdrücken - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Fußspitze vorn aufdrücken - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5&6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts (etwas nach rechts öffnen)
- 7&8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links hinten mit links (etwas nach links öffnen)

S8: Rock back, point, 1/4 turn l/point, rock back, side/hip bumps

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - 1/4 Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach hinten und wieder nach links schwingen (dabei Hacken heben und senken)

Wiederholung bis zum Ende